



**PROVA D'ACCÉS A CICLES FORMATIUS DE GRAU MITJÀ EREE**  
Solucions, i criteris de correcció i puntuació de la convocatòria ordinària 2006  
**LENGUA CASTELLANA**

LAS FALTAS DE ORTOGRAFÍA DESCUENTAN 0,05 PUNTOS HASTA UN MÁXIMO DE UN PUNTO.

### COMPRENSIÓN LECTORA

**1. Escribir un título para cada una de las partes del relato. (Puntuación: 1 punto)**

Se valorará con 0,5 cada uno de los títulos, siempre que condensen el contenido de la parte correspondiente. Si son parciales, confusos, vagos o ambiguos se descontará 0,25.

**2. Indicar si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas (marcar la casilla que corresponda). (Puntuación: 1 punto)**

	V	F
Don Homobono defiende la naturaleza por encima de todo.	X	
El relato sucede durante la primavera.		X
El relato transcurre en una ciudad.	X	
Don Homobono lleva unos pantalones gastados por el uso.	X	

**3. Explicar en un par de líneas cuál es el desenlace de este cuento. (Puntuación: 1 punto)**

La respuesta debe ofrecer todas las connotaciones que ofrece el desenlace del relato. Si falta información o no queda claro el mensaje del texto se descontará a razón de 0,25, a discreción del examinador/a.



**PROVA D'ACCÉS A CICLES FORMATIUS DE GRAU MITJÀ EREE**  
Solucions, i criteris de correcció i puntuació de la convocatòria ordinària 2006  
**LENGUA CASTELLANA**

**CUESTIONES LÉXICO-SEMÁNTICAS**

4. a) Escribir un sinónimo de las siguientes palabras subrayadas en texto y que se adecúen al contexto en que se encuentran. (Puntuación: 0.5 puntos)

Bellas	bonitas, hermosas, agradables.
monótona	Aburrida, monocorde, reiterativa, invariable...

b) Escribir un antónimo de las siguientes palabras subrayadas en el texto. (Puntuación: 0,5 puntos)

Triste	Alegre, feliz, festiva...
mayor	Menos, menor.

5. Asociar las expresiones del texto que hay en la columna de la izquierda con las de la derecha mediante una línea. Uno de los significados de la derecha ha de excluirse. (Puntuación: 1 punto)

	En verano hace mucho calor
A Don Homobono le gustaban las flores-El protagonista ama la naturaleza	
El mozuelo volvía a su casa-El chico regresaba a su domicilio	
Estaba el grillo gritando-El sonido del grillo en <i>cri, cri</i>	
Las noches de agosto son largas-El bochorno de agosto impide dormir	



**PROVA D'ACCÉS A CICLES FORMATIUS DE GRAU MITJÀ EREE**  
Solucions, i criteris de correcció i puntuació de la convocatòria ordinària 2006  
**LENGUA CASTELLANA**

**CUESTIONES GRAMATICALES**

6. Escribir el pretérito imperfecto de indicativo del verbo amar (las faltas de ortografía invalidan la respuesta). (Puntuación: 1 punto)

Yo AMABA	Nosotros/-as AMÁBAMOS
Tú AMABAS	Vosotros/-as AMABAIS
Él/ella AMABA	Ellos/-as AMABAN

7. En la frase *Don Homobono era amante de las flores*, señalar el sujeto y el atributo. (Puntuación: 1 punto)

Sujeto	<b>Don Homobono</b>	Atributo	<b>Amante de las flores</b>
--------	---------------------	----------	-----------------------------



**PROVA D'ACCÉS A CICLES FORMATIUS DE GRAU MITJÀ EREE**  
Solucions, i criteris de correcció i puntuació de la convocatòria ordinària 2006  
**LENGUA CASTELLANA**

## EXPRESIÓN ESCRITA

**8. Redactar un texto de unas 100 palabras sobre uno de los dos temas siguientes (Puntuación: 3 puntos):**

Pautas orientativas para evaluar la redacción

La calificación se puede guiar por los siguientes parámetros:

<b>3 puntos</b>	Texto impecable en presentación, estructura, cohesión, adecuación y puntuación. Léxico cuidado y extensión coincidente con la solicitada. Contenido razonado y sólido.
<b>2,75 puntos</b>	Escrito casi perfecto en los puntos anteriormente mencionados.
<b>2,50 puntos</b>	Escrito con algún error formal poco importante pero correcto en el contenido.
<b>2,25 puntos</b>	Redacción con algunos errores pero con tratamiento del tema escogido bastante aceptable.
<b>2 puntos</b>	Escrito excesivamente corto o largo, con algún error expresivo importante o ausencia significativa de contenido.
<b>1,75 puntos</b>	Texto con deficiencias evidentes por lo que se refiere a la forma pero con cierta coherencia en el contenido.
<b>1,50 puntos</b>	Escrito con deficiencias importantes (brevedad, barbarismos, incorrecciones) que sólo permiten valorarlo al cincuenta por ciento.
<b>1,25 puntos</b>	Redacción pobre de contenido y expresión.
<b>1 punto-</b>	Texto bastante pobre de presentación, contenido y expresión.
<b>0,75 puntos</b>	Texto muy pobre de presentación, contenido y expresión.
<b>0,50 puntos</b>	Texto muy deficiente en todos los aspectos.
<b>0,25 puntos</b>	Texto prácticamente nulo.
<b>0 puntos</b>	Redacción no hecha, o pésima con disparates de todo tipo.